

Editorial N°38

Nos agrada presentar el número 38 de la revista Comunicación y Medios, que incluye un Monográfico con nueve artículos sobre la temática: Comunicación y Espacialidad, editado por las profesoras invitadas: Lorena Antezana (Universidad de Chile) y Marcela Rosales (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina). Además, este número incluye la sección Miscelánea, que recopila cinco artículos más que dan cuenta de otros temas de interés que aluden a la ficción televisiva y las crisis migratorias y medioambientales representadas en la prensa, y el habitual espacio reservado a las Reseñas.

Es relevante reseñar que Comunicación y Medios ha superado el proceso de evaluación para ingresar en la biblioteca electrónica científica SciELO Chile, proyecto internacional que en Chile desarrolla la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (CONICYT). Desde el número 37 en adelante estarán disponibles los artículos y reseñas en esta importante red de difusión académica.

Esto implica un reconocimiento relevante para nuestra publicación, que ya se encontraba indexada en redes, bases de datos y repositorios como Latindex, Dialnet, Directory of Open Access Journals (DOAJ), Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades (CLASE), Matriz de Información para el Análisis de Revistas (MIAR), Google Scholar, Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico (REDIB), European Reference Index for the Humanities and Social Sciences (ErihPlus) y Emerging Sources Citation Index (ESCI) de Clarivate Analytics (WoS, ex-ISI).



La consecución de este hito nos compromete a mantener nuestra apuesta por la exigencia con el fin de mejorar la calidad, el diseño, la visibilidad y la internacionalización de la revista Comunicación y Medios para que esta se consolide como una plataforma para la discusión académica y la difusión del conocimiento científico sobre comunicación.

El próximo número (39, julio de 2019) mantiene su tendencia de recibir de forma con-

tinua artículos sobre comunicación para la sección Miscelánea, y también propone el Monográfico: "Documental y ficción en el cine latinoamericano contemporáneo: fronteras y tránsitos", que será editado por las profesoras Catalina Donoso (Universidad de Chile) y Valeria de los Ríos (Pontificia Universidad Católica de Chile).

Por último, el Comité Editorial de la revista quiere agradecer a las evaluadoras y los evaluadores, a las editoras y los edito-

res externos, a las autoras y los autores, a las lectoras y los lectores por la ayuda prestada. Extendemos, asimismo, el agradecimiento al Instituto de Comunicación e Imagen de la Universidad de Chile como institución editora.

Les invitamos desde aquí a proseguir leyendo y compartiendo:

www.comunicacionymedios.uchile.cl

Javier Mateos-Pérez
Editor General